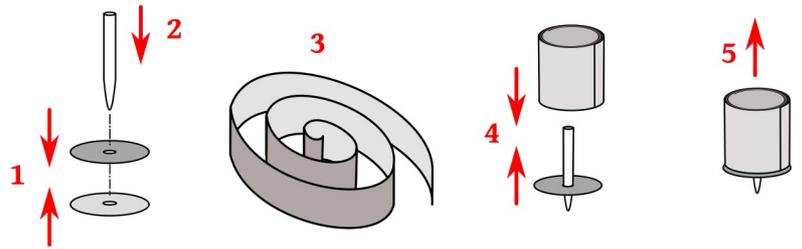


Montage du modèle en papier de SEIS

Les pieds

On découpe deux disques noirs qui seront collés sur leurs faces blanches (1). Ensuite, on perce ce disque pour y coller la pointe d'un cure dent (2). On découpe les longues bandes qui seront roulées puis collées (3) de manière à former un cylindre rigide sous lequel sera collé un disque muni d'une pointe (4).

Le pied terminé sera collé sous l'instrument SEIS (5).

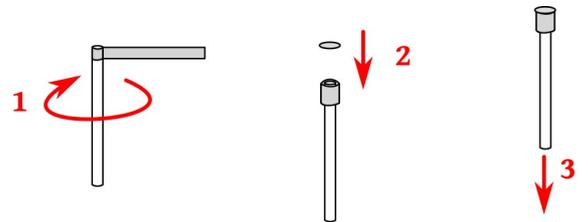


Le crochet

Le crochet sur le sommet de l'instrument permet au bras robot de saisir l'instrument pour le poser ensuite sur le sol. Ce crochet est fabriqué à partir d'un morceau de cure dent dont on a ôté une pointe, et autour duquel on enroule la petite bande de papier grise et blanche (1).

Ensuite, on colle à son sommet un petit disque (2).

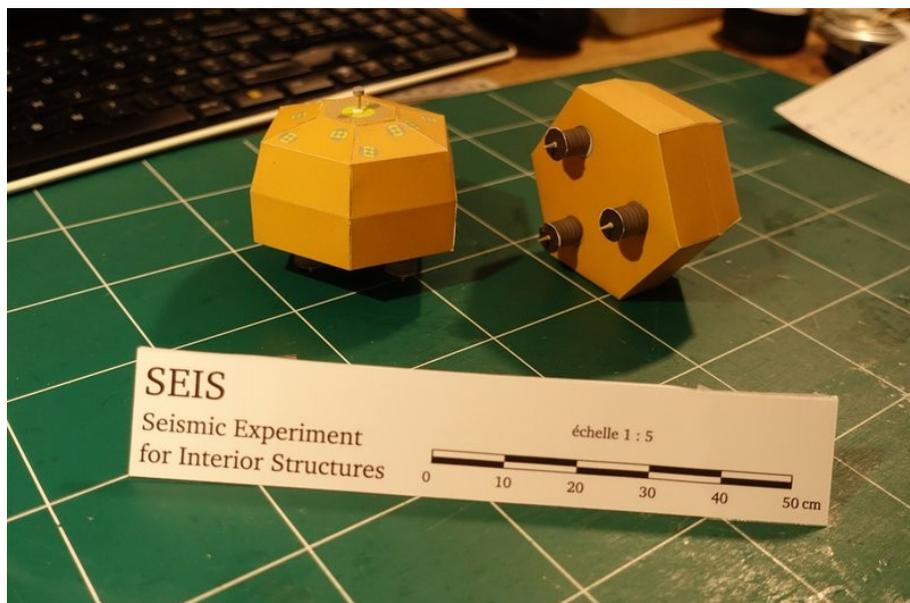
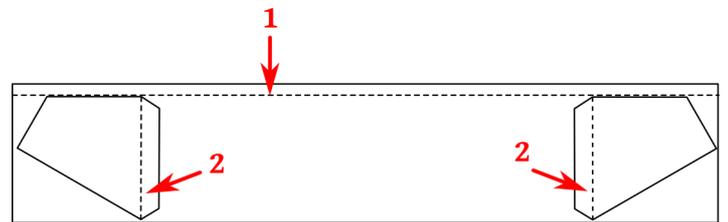
Quand l'ensemble est bien sec, on colle le crochet au sommet de l'instrument (3).



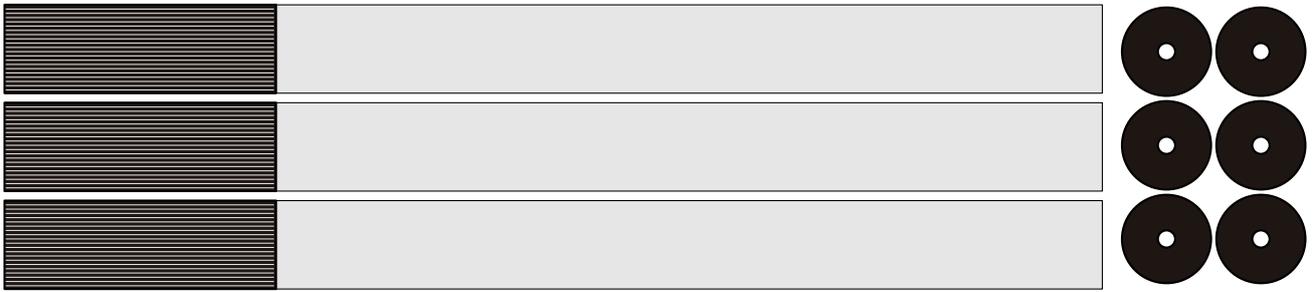
La légende

Le bord supérieur du panneau de légende est plié à 90° afin de le rigidifier (1).

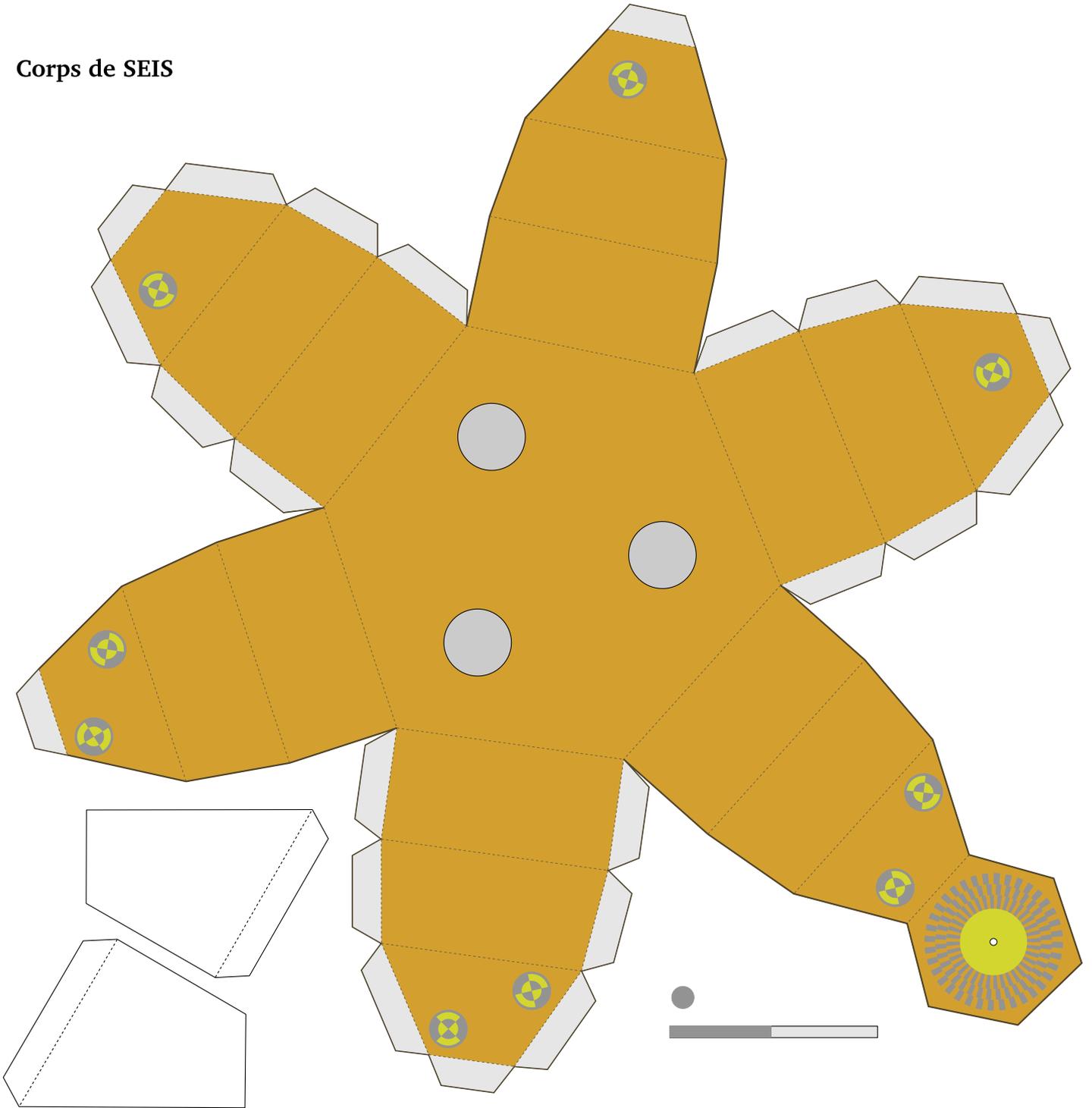
Ensuite, on colle au dos du panneau les deux jambes pliables qui permettront de le poser sur le sol (2).



Pieds de SEIS



Corps de SEIS



SEIS

Seismic Experiment
for Interior Structures

échelle 1 : 5

